



č. 5/2026, ročník 11
OKTÓBER–NOVEMBER 2026, nepredajné.



• ŽUPNÝ MAGAZÍN S PRÍLOHOU O CESTOVNOM RUCHU •



strana 10

Na výlete



strana I - III

V kaštieli, pod zemou, aj na hrade

Históriou opradené Čachtice, malebnú obec v novomestskom okrese, si mnohí spájajú najmä s príbehom Alžbety Bátoriovej.

Na koštovke



strana IV - V

Holy Shot mení kávové návyky

Holy Shot stavia na kvalitnom a originálnom koncepte. Zameriava sa najmä na výberové, tzv. špecialty kávy.

Aktuálne



strana 7

Na štarte nového cyklo úseku

Vážska cyklomagistrála má už 90 zo 100 plánovaných kilometrov trasy.





Sme optimisti – čakáme na huby

Milí čitatelia, ak ste sa v posledných týždňoch vybrali do lesa s veľkým košíkom a ešte väčšími očakávaniami, možno ste sa domov vracali sklamaní. Hubári si totiž v týchto dňoch môžu pokojne porovnávať košíky – nie podľa toho, kto má viac húb, ale podľa toho, komu v nich viac zívá prázdnota. Sucho sa podpísalo aj pod naše lesy a ani jeseň zatiaľ hubám veľmi nepraje. Jednoducho, jeseň je tu, huby nie. My sme však okrem lesov zamierili aj do okolia Čachtíc, kde sme

objavovali známe i menej známe zákutia. A máme pre vás aj jednu zaujímavú novinku – predstavíme vám záhradu Draškovičovo kaštieľa, ktorá môže byť ďalším príjemným miestom na zastavenie sa pri potulkách týmto krajom. Na našu tradičnú „koštovku“ sme sa tentoraz vybrali do Prievidze. Čo sme ochutnali a či sa oplatilo merať cestu, sa

dozviete na ďalších stranách.

A potom sme zamierili ešte vyššie – na Baske. Na rozhovor sme si pozvali jedného zo správcov tamnej chaty, ktorý za svoju prácu získal aj ocenenie TOP v cestovnom ruchu v Trenčianskom kraji – osobnosť cestovného ruchu za rok 2024. Z jesennej výpravy na turistickú



chatu sme namiesto plných košíkov priniesli najmä príbehy, fotografie a stretnutia so zaujímavými ľuďmi. A možno je to napokon celkom dobrá výmena. Veď o tom sú aj naše noviny. O miestach, kam sa oplatí vybrať, o ľuďoch, ktorých sa oplatí spoznať, a o veciach, ktoré by vám možno inak unikli. Tak si ich užite. A ak sa cez víkend vyberiete do lesa, prajeme vám veľa šťastia. A ak nájdete huby, pokojne nám dajte vedieť. My vám ich závidieť nebudeme. Teda... možno trochu.

Radovan Stoklasa,
šéfredaktor

So Seniorpassom po celom kraji

Seniori nad 70 rokov môžu v prímestskej autobusovej doprave v Trenčianskom kraji využívať nový ročný predplatný cestovný lístok Seniorpass. Za jednorazový poplatok 10 eur môžu počas celého roka neobmedzene cestovať prímestskými

autobusmi v rámci Trenčianskeho kraja. Podmienkou je vlastniť dopravnú kartu, na ktorú sa Seniorpass aktívuje. Podrobné informácie poskytujú klientské centrá zmluvných dopravcov v okresných mestách Trenčianskeho kraja.



Nová linka Trenčín – Zlín na svete

Medzi Trenčínom a Zlínom opäť premáva priame autobusové spojenie. Nová cezhraničná linka umožňuje cestujúcim z regiónov na oboch stranách hranice cestovať až štyrikrát denne. Autobusy zastavujú aj vo vybraných obciach na trase. Novú linku využívajú aj Slováci cestujúci za štúdiom do Zlína. „Chýbalo priame spojenie, ľudia museli cestovať autami. Tá trasa tu historicky bola,“ uviedli českí cestujúci. Trenčín a Zlín sú od seba vzdialené približne 70 kilometrov. „Cesta bola možná cez Púchov a Vsetín, čo ale zahŕňalo dva prestupy, dva vlaky a následne ešte autobusový spoj,“ vysvetlil Michal



Mazánik z Integrovanej dopravy Žilinského a Trenčianskeho kraja. Nové spojenie môže podporiť

aj kultúrnu a spoločenskú spoluprácu medzi oboma mestami. Trenčín v súvislosti s projektom Európskeho hlavného mesta kultúry spolupracuje so Zlínom na viacerých aktivitách. Na financovaní cezhraničnej dopravy sa podieľajú oba kraje. Každý z nich si u svojho suseda objedná 100-tisíc autobusových kilometrov, pričom náklady sa medzi slovenskú a českú stranu rozdeľia podľa vzájomnej dohody. Odchody a príchody novej linky sú zároveň nastavené tak, aby nadväzovali na existujúce medzinárodné autobusové spoje a vlakové expresy.

dvojstranu pripravila: Gabriela Stoklasová

Za dobrodružstvom na HoryZonty

HORYZONTY 2026

21. ROČNÍK FESTIVALU
DOBRODRUŽNÝCH
FILMOV



WWW.HORYZONTY.SK

Milovníci prírody, hôr, cestovania a outdoorových športov sa už po dvadsiaty prvýkrát stretnú na festivale dobrodružných filmov HoryZonty. Na návštevníkov čakajú dobrodružné a horské



prostredia hôr a horských športov venuje už viac ako dvadsať rokov. Vo svojej prezentácii priblíži zákulisie nakrúcania v horách, nečakané situácie aj chvíle, keď sa vytúžený záber jednoducho nepodarí natočiť. O tom, že ani zdravotné znevýhodnenie nemusí byť prekážkou v športe ani v aktívnom živote, divákovi presvedčí mladá česká cyklistka Anna Slancová, ktorá po ťažkom páde pri pretekoch v Taliansku zostala na vozíku, no šport naďalej zostal súčasťou jej života.

Svoj najnovší projekt, extrémnu bežeckú výzvu spojenú s témou environmentálnej zodpovednosti – Bhutan Snowman Race v Himalájach, predstaví ultravytrvalkyňa Soňa Kopčoková a po siedmich rokoch festival poctí svojou návštevou ikonická postava našich veľhôr, dlhoročný nosič, chatár a dobrodruh – Viktor Beránek.

dokumenty, prezentácie hostí, výstavy, workshopy, súťaže a pestrý sprievodný program. Chýbať nebudú bežecké preteky, vynáška nosičskej krošne na Farské schody, psie záprahy a ďalšie aktivity.

Jedným z tohtoročných hostí bude aj slovenský režisér a kameraman Rasťo Hatiar, ktorý sa tvorbe dokumentárnych filmov z



zdvoj foto: www.horyzonty.sk

Príbeh jednej z kľúčových osobností Slovenského národného povstania priniesol na filmové plátna nový slovenský historický film „Generál Golian“. Tvorcovia sa v ňom okrem historických udalostí sústreďajú aj na osobný príbeh človeka, ktorý sa musel rozhodovať medzi rodinou, zodpovednosťou a povstaním.

Na filme pracovali šesť rokov. Slovensko-česká koprodukcia s rozpočtom 2,5 milióna eur vznikala za účasti tvorcov a hercov zo šiestich krajín. Trenčiansky samosprávny kraj je hlavným

partnerom projektu, ktorého spolupráca na filme sa začala v roku 2024.

„Každý hrdina bol najskôr človekom. Generál Golian sa tiež musel rozhodovať medzi rodinou a povstaním,“ približuje režisér a scenárista Juraj Štepka zámer filmu. Slávnostná premiéra filmu Generál Golian sa uskutočnila v Dome armády v Trenčíne, a to aj za prítomnosti účastníkov Slovenského národného povstania.

najlepších fotografií fotosúťaže s témou „Divoký moment“ a festival opäť ponúkne priestor aj mladým dobrodruhom – deti vo veku 7 až 12 rokov sa môžu zapojiť do tretieho ročníka súťaže

HoryZonty JUNIOR.

Príďte si od 12. do 14. novembra vychutnať tri dni plné filmov, príbehov a zážitkov!

Generál Golian aj v Trenčíne





Hlavný kontrolór, nové projekty i pravidlá

Septembrové rokovanie Zastupiteľstva Trenčianskeho samosprávneho kraja prinieslo viacero dôležitých rozhodnutí. Poslanci zvolili hlavného kontrolóra, upravili pravidlá nakladania s majetkom kraja a schválili prípravu viacerých projektov, ktoré by sa mohli realizovať v nasledujúcich rokoch.

Posledné zasadnutie Zastupiteľstva TSK vo volebnom období 2022-2026 sa uskutočnilo 7. septembra za účasti 39 poslancov. Jedným z hlavných bodov programu bola voľba hlavného kontrolóra TSK. Do funkcie sa po tajnom hlasovaní opätovne dostal Pavol Zigo, ktorý ju zastáva od septembra 2020. Do výberového konania sa prihlásil ako jediný kandidát. Hlavného kontrolóra volí krajské zastupiteľstvo na šesťročné funkčné obdobie.

Poslanci zároveň upravili zásady hospodárenia s majetkom TSK. Reagovali tak na výsledky previerky, ktorú v máji a júni vykonala Krajská prokuratúra v Trenčíne. Nové pravidlá majú spresniť postup pri prevodoch a nájmoch krajského majetku, ako aj pri obchodných verejných súťažiach. Úprava nadobudla účinnosť 1. októbra 2026.

Zastupiteľstvo schválilo aj zmenu zabezpečenia úveru zo Štátneho fondu rozvoja bývania, ktorý kraj využíva na komplexnú rekonštrukciu budovy CSS Lednické Rovne. Nejde o nový úver ani o zmenu jeho účelu. Po kolaudácii stavby sa zabezpečenie úveru presunie z administratívnej budovy TSK priamo na rekonštruovaný objekt centra sociálnych služieb.



Pripravujú sa ďalšie investície

Kraj zároveň pokračuje v príprave projektov, na ktoré chce využiť zdroje z Programu Slovensko

dom. Projekt za približne 4,61 milióna eur zahŕňa zateplenie fasády a strechy, výmenu okien a dverí či modernizáciu vykurovania a vetrania v telocvični.

bránovej I. a Jeremiášovej bašty a zároveň s vytvorením modernej expozície. Predpokladané oprávnené náklady predstavujú približne 4,1 milióna eur.

Kraj venuje pozornosť aj cyklo-doprave na hornej Nitre. Uchádza sa o financie na výstavbu takmer 12-kilometrovej cyklotrasy, ktorá by spojila Partizánske s obcami Brodzany, Chynorany, Malé a Veľké Bošany a pokračovala až na hranicu Nitrianskeho samosprávneho kraja. Súčasťou projektu majú byť aj dve odpočívadlá a sčítač cyklistov. Predpokladané náklady dosahujú 4,6 milióna eur.

Na rokovaní poslanci rozhodli aj



2021–2027. Medzi nimi je modernizácia SPŠ Stará Turá, ktorá počítá so zateplením budovy, výmenou osvetlenia a elektroinštalácie, úpravou dielni a vytvorením novej učebne. Projekt za približne 1,46 milióna eur by sa mal realizovať v rokoch 2027 a 2028.

V tomto období sa má znížiť aj energetická náročnosť na SOŠ technickej v Dubnici nad Vá-

Medzi pripravovanými zámermi je aj obnova významných častí Trenčianskeho hradu. Projekt počítá s obnovou Ľudovítovho paláca, Paláca Zápoľských, Veže

o novom riaditeľovi Centra sociálnych služieb – BYSTRICAN. Od 1. októbra 2026 sa ním na päťročné funkčné obdobie stal Martin Mičo.

**Najbližšie plánované zasadnutie
krajského zastupiteľstva bude:**

30. novembra 2026

Priamy prenos môžete sledovať na www.tsk.sk

Výsledky kreatívneho učenia: tvorivejšie deti

Dvanásť tried zo šiestich trenčianskych základných škôl si v minulom školskom roku vyskúšalo netradičný spôsob vyučovania. Do vyučovania slovenčiny, dejepisu, biológie či vlastivedy sa zapojili umelci, ktorí spolu s učiteľmi pripravovali tvorivé aktivity. Projekt kreatívneho učenia absolvovalo približne 200 žiakov.

Jedna z hodín slovenčiny u štvrtákov sa napríklad zmenila na tvorivú dielňu. Žiaci sa učili, čo je príbeh. Namiesto klasického výkladu však pracovali s kladivom, nitmi a vlastným scenárom.

„Sme si predtým čítali, že príbeh je nejaký text, v ktorom sa niečo rozpráva a deje,“ opísal žiak Dominik. Spolužiačke Chiare sa takýto spôsob učenia páčil viac ako tradičná hodina. „To bolo trochu nudné, ale takto, keď to vyrábame, je to aj zábavnejšie,“ povedala.

Projekt „Kreatívne partnerstvá“ bol súčasťou aktivít Trenčína ako Európskeho hlavného mesta kultúry. Žiaci v kreatívnych triedach sa na začiatku aj na konci



projektu podrobili testovaniu. Výskumníci ich výsledky porovnávali so žiakmi z kontrolných tried, ktorí sa do projektu nezapojili.

„Na prvých hodinách boli deti strnulé, reagovali iba na podnety učiteľa,“ uviedla koordinátorka projektu v Trenčíne Ivana Sokolová. Postupne sa však podľa nej začali osmeľovať a na



foto: J. Indek

hodinách vedených v spolupráci s umelcami boli uvoľnenejšie.

Výsledky testovania ukázali výraznejšie zlepšenie tvorivého myslenia u žiakov z kreatívnych tried. V porovnaní s kontrolnými triedami sa zlepšili približne dvakrát viac. Najväčší posun pritom zaznamenali triedy, ktoré mali na začiatku najslabšie výsledky.

Pri meraní kreativity pritom nešlo o hľadanie jednej správnej odpovede. Výskumníci sledovali napríklad plynulosť, originalitu a prepracovanosť nápadov žiakov.

„Bolo dôležité, že deti sa nebáli ozvať, nebáli sa vyjadriť svoj názor. A zlepšila sa ich schopnosť ísť do rizika,“ povedal riaditeľ výskumu Kreatívnych partnerstiev László Ostorics.

Projekt tak ukázal, že umenie nemusí byť vo vzdelávaní iba samostatným predmetom. V spolupráci s učiteľmi môže byť aj spôsobom, ako žiakov zapojiť do vyučovania, podporiť ich vlastné nápady a dať im väčší priestor na experimentovanie.

Trenčín si vyskúšali z pohľadu vozíčkara

Trenčania si vyskúšali, aké náročné môže byť dostať sa na úrad, do obchodu či na verejné toalety, ak ste pripútaný na vozík. Počas zážitkovej prechádzky mestom sa posadili na invalidné vozíky a absolvovali situácie, s ktorými sa ľudia so zdravotným znevýhodnením stretávajú každý deň.

Účastníci si vyskúšali pohyb po námestí, nájazdy, nákup v obchode, použitie toaliet aj vstup do budovy cez otáčavé dvere. Ukázalo sa, že problémom nemusia byť len veľké bariéry. „Ruky boleli a ešte aj budú,“ opísala svoju skúsenosť jedna z účastníčok. Náročné boli aj na prvý pohľad jednoduché prevýšenia. Pri jazde



foto: www.trencin2026.eu

z kopca sa zas ďalšia účastníčka obávala, či dokáže vozík rukami ubrzdiť. Problémom môže byť aj počasie – mokrý povrch pohyb na vozíku ešte viac komplikuje.

Organizátorka Janka Bebjaková uviedla, že cieľom bolo ukázať bežný deň z inej perspektívy. Na vozík si v minulosti sadli aj úradníci. Skúsenosti s bariérami v meste im približujú aj rodičia s kočíkmi.

Pre ľudí na vozíku je aj obyčajná cesta mestom otázkou plánovania – treba vopred zistiť, kde sú schody, či sa im dá vyhnúť a či je potrebný špeciálny vozík alebo asistencia.

stranu pripravila: Nina Osvaldová

Rekonštrukcia školy v Dubnici za 4,5 milióna

Školské dielne Strednej priemyselnej školy v Dubnici nad Váhom prechádzajú kompletnou rekonštrukciou. Priestory zo 60. rokov sa počas deviatich mesiacov menia na moderné pracoviská pre študentov mechatroniky, elektrotechniky a strojárstva.

Rozsiahla rekonštrukcia zmení nielen vzhľad priestorov, ale aj ich vybavenie. Študenti by mali po dokončení pracovať na moderných strojoch a v nových odborných učebniach.

Súčasťou zrekonštruovaných priestorov budú laboratóriá a pracoviská pre mechatroniku, elektrotechniku a strojárstvo. Podľa vedenia školy je cieľom vytvoriť podmienky, ktoré budú lepšie zodpovedať



súčasnej praxi.

Moderné vybavenie vítajú aj samotní študenti. Nové stroje im podľa ich slov umožnia naučiť sa pracovať s technológiami, s ktorými sa môžu stretnúť v budúcom zamestnaní.

Rekonštrukcia potrvá približne deväť mesiacov. Neznamená to však, že by študenti počas tohto obdobia prišli o praktické vyučovanie. Škola na tento účel využíva náhradné priestory. Časť z nich vznikla v bývalom

internáte, ďalšie dve učebne boli pripravené už v suteréne školy.

Podľa učiteľov odborných predmetov je modernizácia dôležitá aj z hľadiska prepojenia školského vzdelávania s požiadavkami zamestnávateľov. Študenti by mali počas vyučovania vidieť nielen technológie, ktoré sa používali pred desaťročiami, ale aj spôsob, akým fungujú v súčasnosti.

Rekonštrukcia školských dielní v Dubnici nad Váhom si vyžiada viac ako 4,5 milióna eur. Väčšinu nákladov pokrýva Program Slovensko. Trenčiansky samosprávny kraj, ktorý je zriaďovateľom školy, projekt spolufinancuje sumou viac ako 360-tisíc eur.

Vláda vyčlenila peniaze na rozvoj regiónu



Výjazdové rokovanie vlády v Uhrovci prinieslo do štyroch okresov Trenčianskeho kraja podporu viac ako tri milióny eur. Peniaze pôjdu na rozvoj miest a obcí, zdravotníctvo, školstvo, sociálne služby, kultúru či cestovný ruch.

Najväčšiu časť, takmer 1,5 milióna eur, získali obce, mestá a ďalšie organizácie na konkrétne projekty. Gymnázium J. Jesen-

ského v Bánovciach nad Bebravou dostane 400-tisíc eur na dofinancovanie projektu nových priestorov. Mesto Bánovce nad Bebravou získalo 140-tisíc eur na rekonštrukciu miestnych komunikácií a chodníkov.

Významná podpora smeruje aj do zdravotníctva. Nemocnica v Novom Meste nad Váhom dostane 300-tisíc eur, nemocnica v Partizánskom 180-tisíc a ne-

mocnica v Považskej Bystrici 50-tisíc eur. Ďalšie prostriedky podporia školstvo, kultúru, cestovný ruch a environmentálne či sociálne projekty.

Súčasťou prijatých opatrení sú aj úlohy pre jednotlivé ministerstvá. Ministerstvo dopravy má pripraviť štúdiu realizovateľnosti rýchlostnej cesty R6 medzi štátnou hranicou s Českom a Púchovom a zabezpečiť opravy viacerých ciest a mostov v regióne.



V kaštieli, pod zemou, aj na hrade

Históriou opradené Čachtice, malebnú obec v novomestskom okrese, si mnohí spájajú najmä s príbehom Alžbety Bátoriovej. Dejiny tejto dediny sú bohatšie a ukrývajú mnoho ďalších zaujímavostí. Nad obcou sa dodnes týčia ruiny Čachtického hradu, v jej centre stojí zrekonštruovaný Draškovičov kaštieľ, pod ulicami sa rozprestiera tajomné podzemie a okrem tohto je tento región spätý aj s vinohradníctvom. Každý z týchto pokladov odhaľuje dejiny Čachtíc z rôznych pohľadov. Kým hrad pripomína obdobie šľachty, vojen a starých legend, kaštieľ približuje život miestnych obyvateľov aj významných rodov. Čachtic-

ké podzemie zas návštevníkov zavedie pod povrch obce, do priestorov, ktoré boli po stáročia súčasťou každodenného života... Čo teda dnes Čachtice ponúkajú a ktoré miesta sa pri ich návšteve oplatí vidieť? Pripravili sme itinerár na jednoduchý výlet.

Legends o krvavej grófke sa počas stáročí premiešali s historickými faktami natoľko, že oddeliť pravdu od mýtov je dodnes zložité. Alžbeta Bátoriová pochádzala z významného šľachtického rodu a práve s Čachticami je spätá podstatná časť jej života. Prv obývala miestny kaštieľ Nádašdyovcov, napokon sa ocitla za múrmi Čach-

tického hradu, kde prežila svoje posledné roky. Jej telo sa však nikdy nenašlo... Viac svetla do jej osudu prinášajú aj expozície v múzeu, ktoré dnes sídli v priestoroch Draškovičovho kaštieľa.

Tri podlažia histórie

Draškovičov kaštieľ píše svoj príbeh už od konca sedemnásteho storočia. Novú kapitolu však začal v roku 2024, keď po rozsiahlej rekonštrukcii opäť otvoril svoje brány verejnosti. Obnova, ktorá bola podporená z grantov EHP a Nórska, ako aj župného rozpočtu, priniesla modernejšie priestory aj

zázemie. „Súčasťou múzea sú dnes tri plnohodnotné podlažia, ktoré dopĺňajú zväčša stále a interaktívne expozície. Na prvom poschodí sú predstavené šľachtické rody, prízemie je venované dejinám Čachtíc a podzemie grófke Bátoriovej a tajomstvám Čachtíc. Okrem toho sa vo vestibule a galériovej chodbe na poschodí viackrát do roka obmieňajú umelecké výstavy. V októbri pribudne kolekcia historických fotografií s názvom Svet Rómov na prelom času zachytávajúci rómsku komunitu, ktorá je takisto súčasťou dejín obce,“ ozrejmila správkyňa kaštieľa Klaudia Moško Cvančigerová.

Hoci expozície zostávajú prevažne nezmenené, múzeum ich postupne dopĺňa a jednotlivé priestory zútulňuje. Pribúdajú menšie detaily dotvárajúce atmosféru miestností, napríklad závesy k tajným dverám vedúcich do knižnice. Pre rodiny s deťmi je prispôbena miestnosť s hračkami pripomínajúca detský kútik. Zahraniční návštevníci zase môžu využiť audiosprevodcov v angličtine a nemčine. Interaktívny charakter expozícií zároveň umožňuje individuálnu prehliadku bez sprievodcu, počas ktorej si každý návštevník môže zvoliť vlastné tempo. „Návštevujú nás všetky vekové kategórie od dôchodcovských klubov až po školské výlety či múzejníkov z iných múzeí, ktorých tu máme aj dnes,“ dodala.

Z múzea pod holé nebo

Jednou z najvýraznejších novínok múzea je zrekonštruovaná kvitnúca záhrada, ktorú



slávnostne otvorili v auguste tohto roka. Po obnove samotného kaštieľa zostala ako jediná časť areálu zanedbaná a narúšala celkový dojem. „Vďaka nej vzniklo príjemné exteriérové prostredie nadväzujúce na interiéru. Po prehliadke si tu môžu návštevníci posediť a oddýchnuť si v prostredí, ktoré dnes spolu s renovovaným kaštieľom tvorí jeden celok. Zmenu oceňujú najmä tí, ktorí sa do Čachtíc vracajú opakovane,“ doplnila správkyňa.

Záhrada zároveň rozšírila možnosti organizovania rôznych podujatí. Najväčšia miestnosť kaštieľa, obrazáreň, už dnes slúži na svadobné obrady, koncerty či rôzne spoločenské stretnutia. Po dokončení exteriéru pribudla aj možnosť usporadúvať svadby priamo v záhrade. Priestory múzea ožívajú aj vinnými ochutnávkami a degustáciami v spolupráci s miestnymi vinármi. Ďalšou novinkou bude kaviareň, ktorá má svoje brány otvoriť počas októbra. Draškovičov kaštieľ dnes nie je iba miestom pripomínajúcim minulosť. Postupne sa stáva aj kultúrnym a spoločenským centrom obce, v ktorom sa história prirodzene prepája so súčasným životom Čachtíc. Múzeum je otvorené od utorka do nedele od 10.00 do 17.00 h. Na prehliadku všetkých troch podlaží odporúčame vyhraď si minimálne hodinu.

Čachtický hrad v novom šate

Povinnou zastávkou malebnej dedinky je aj známy Čachtický hrad, ktorý však tohtoročnú sezónu ukončuje predčasne v októbri. V jeho areáli sa už od mája usku-





točujú stavebné práce, v rámci ktorých vznikne nové infocentrum a moderné toalety. „Rekonštrukcia je naplánovaná do marca 2027, veríme, že sa všetko podarí dokončiť načas. Veľmi by sme chceli novú sezónu otvoriť na jar v riadnom termíne. Plánujeme pokračovať v podujatiach, ktoré sa osvedčili, a prilákať ešte viac návštevníkov. V tohtoročnej sezóne sme verejnosti predstavili aj novú koncepciu programov, pričom sme sa zamerali najmä na tvorivé dielne, pátračky a aktivity pre rodiny s deťmi. Tie mali veľmi dobré ohlasy,“ uviedla správkyňa hradu a cestovného ruchu Jana Palcútová.

Súčasťou sezóny bolo aj viacero pilotných podujatí. Jedným z nich bolo „Opití dejinami“, ktoré vzniklo v spolupráci s OZ KreARTivum a doplnila ich ochutnávka lokálnych produktov, vín a ďalší sprievodný program. Návštevníci mohli zažiť aj nočné prehliadky hradu s Alžbetou Bátoriovou spojené s ochutnávkou vín. „Nový prístup sme začali uplatňovať aj pri školských výletoch. Nechceme, aby návšteva hradu bola pre deti iba klasickou prehliadkou s výkladom. Program preto dopĺňame o workshopy a interaktívne aktivity, vďaka ktorým sa mládež do spoznávania histórie aktívne zapája. Naším cieľom je prinášať na hrade zážitkovú históriu, prepájať ju a vytvoriť návštevu, z ktorej si deti aj dospelí odnesú nielen vedomosti, ale aj zážitok,“ dodala Palcútová.

Pod povrchom

Príbehy Čachtíc sa nekončia pri hrade ani v kaštieli. Pod Drugetovou kúriou sa totiž skrýva sieť historických pivníc, ktoré odhaľujú menej známu kapitolu obce. Tieto podzemné priestory zo začiatku sedemnásteho storočia neslúžili ako väzenie, ako naznačujú niektoré miestne legendy. Ich využitie bolo praktickejšie. Predovšetkým išlo o vinohradnícke a úkrytové pivnice, kde obyvatelia počas nepokojov chránili

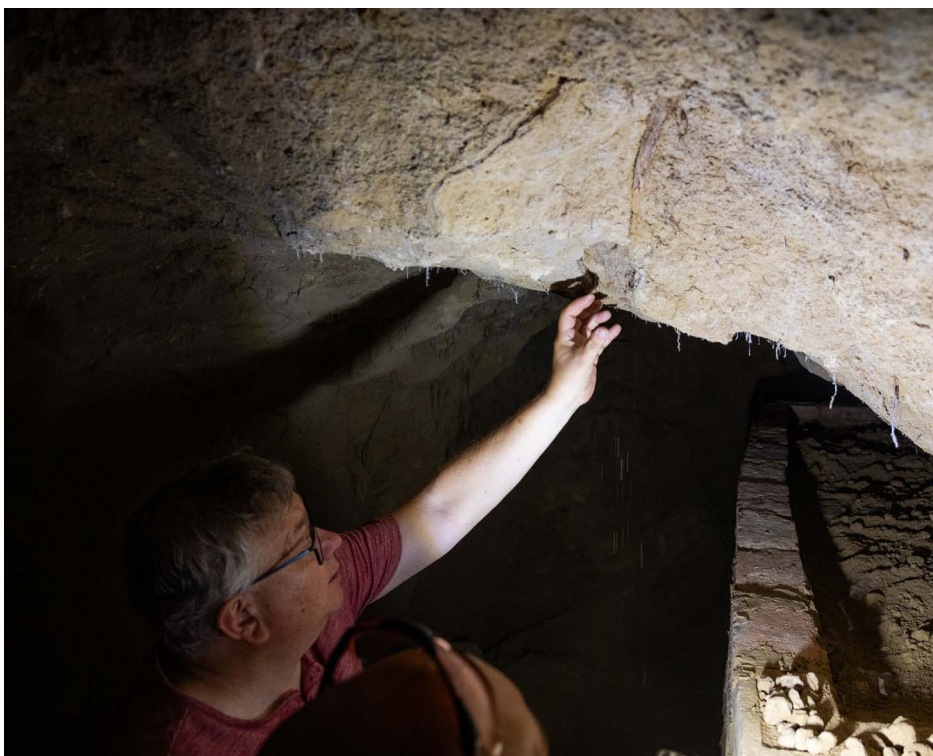
nielen seba, ale aj svoj majetok vrátane lokálnych vín.

O zachovanie podzemia sa dnes stará Občianske združenie Čachtické podzemie. „Návštevníkom približujeme skutočnú históriu miesta a zároveň oddeľujeme fakty od vymyslených príbehov, ktoré sa s podzemím spájajú. Nejde pritom len o klasické prehliadky. Organizujeme cesty odvahy, hľadanie pokladov pre deti, historické rozhovory či degustácie miestneho čachtického vína,“ priblížil predseda OZ Čachtické podzemie Miroslav Bitarovský.

Drugetova kúria dnes patrí obci a do budúcnosti sa počíta s jej komplexnou rekonštrukciou. Čachtické podzemie ukazuje inú tvár obce. Menej legendárnu, no o to viac spätú s každodenným životom, vinohradníctvom a históriou miestnych obyvateľov.

Na jednoduchový výlet je v Čachticiach miest viac než dosť. Je zrejmé, že obec dnes ponúka omnoho viac než len známy príbeh Alžbety Bátoriovej. Hrad, kaštieľ aj podzemie ukazujú obec z odlišných strán a pripomínajú, že jej minulosť nevznikala iba za múrmi šľachtických sídiel. Práve spojenie známych legiend, zachovaných pamiatok a vinohradníckej tradície robí z Čachtíc miesto, ktoré má návštevníkovi čo ponúknuť aj dnes.

Nina Osvaldová



Holy Shot mení kávové návyky

Pred šiestimi rokmi, keď pandémie utišila mestá aj gastroprevádzky, v Prievidzi vykuklo malé okienko. Z ulice Andreja Hlinku sa začala šíriť vôňa výberovej kávy. Za týmto nápadom stála vášeň majiteľky, ktorá sa nezľakla, keď sa dvere podnikov zatvárali a mnohí skôr premýšľali nad tým, ako prežiť, než ako začať niečo nové... Mladý koncept neisté začiatky ustál a dnes láka ľudí, ktorí sem prichádzajú za kvalitnou kávou, chutnými raňajkami aj osobitou atmosférou.

Dámy a páni, vitajte v Holy Shot!

Podľa majiteľky kaviarne Margaréty Kolveovej boli prvé mesiace skúškou, či si výberová káva nájde cestu k ľuďom aj cez netradičný výdaj. „Zo začiatku to bolo veľmi nevyspytateľné, no dnes som za túto skúsenosť veľmi rada. Aj vďaka nej si nás ľudia všimli a začali si Holy Shot spájať s niečím výnimočným, čo dokáže fungovať aj v časoch, keď veci nejdú úplne podľa predstáv,“ dodala.

Talianske espresso tu nehľadajte

Holy Shot stavia na kvalitnom a originálnom koncepte. Zameriava sa najmä na výberové, tzv. specialty kávy zo zmesí z

Brazílie a Etiópie. Pri ich výbere spolupracuje s českými a slovenskými producentmi, medzi nimi aj s bratislavskou pražiarňou Black. „Spočiatku to bol pre zákazníkov mierny šok. Mnohí nevedeli pochopiť, že chuť našej kávy je iná. Nie je výrazne horká ako klasické talianske espresso. Jej príchut' je ovocnejšia, a teda aj kyslejšia. Prvotne nás vyhľadávali najmä milovníci výberových káv, no postupne si na tento štýl zvykla aj širšia verejnosť a naša komunita sa začala rozrastať. Dnes nás dokonca navštevujú aj ľudia zo zahraničia,“ dodala majiteľka.

Tri mlynčeky, tri chuťové profily

Vybrať si kávu podľa vlastného gusta tu nie je problém. Baristi radi poradia a orientáciu uľahčuje aj systém troch mlynčekov. Každý z nich ponúka iný chuťový profil. Prvý je určený na filtrovanú kávu, z ktorej sa každé ráno čerstvo pripravujú napríklad klasické „filtráky“ či batch brew. Druhý mlynček ponúka čokoládovejšie a jemnejšie chute, ktoré sú vhodné aj pre zákazníkov zvyknutých na tradičnejšiu kávu. Tretí je naopak acidnejší, ovocnejší a chuťovo výraznejší,



Čo sme okoštovali?

- Nápoje: Flatwhite – dvojité espresso s mliekom,
- Raffaello UBE – krémové ube, kokos a biela čokoláda,
- Apple Crumble Matcha – ľadová matcha s príchuťou jablkového koláča

Raňajkové menu:

- Vajíčka Benedict – bagel, pošírované vajíčka, schwarzwaldská šunka, holandská omáčka, čerstvá pažitka,
- French Toast bites – kúsky vyprážanej mliečnej briošky s vanilkovým pudingom, ovocím a slaným karamelom

určený pre tých, ktorí radi objavujú netradičnejšie tóny výberovej kávy.

„Inšpirácie získavame najmä zo zahraničia, keďže veľa cestujeme. Od konkurencie neodkukávame, nie je to náš štýl. Všetko, čo sme sem priniesli, prišlo práve z cudziny. Chceme byť vždy o krok vpred a zatiaľ sa nám to darí. Samozrejme, sledujeme aj súčasné trendy. Dnes je napríklad popri matche veľmi populárne aj ube. Ide o fialový koreň pochádzajúci z Filipín. Chuťovo pripomína sladké bataty či maslové keksíky. My sme s ním však začali pracovať už pred niekoľkými rokmi, keď ešte väčšina ľudí ani netušila, čo to je,“ ozrejmila.

V rytme sezóny

Nápojový listok sa pravidelne mení podľa ročných období. Začiatkom septembra odštartovalo jesenné menu, ktorého hlavnou hviezdou je pumpkin spice. Ide o sladko korenistú chuť s tónmi škoric, klinčekov,

muškátového orecha a zázvoru. Zimná ponuka sa nesie najmä vo vianočnom duchu. Na jar prichádza jednoduchšie kávové menu, zatiaľ čo leto patrí sviežejším chuťom a ľadovým verziám nápojov. V ponuke nechýbajú ani klasické letné drinky, ako margarita, mojito či čapované pivo.

Raňajky robia deň

Okrem špecialty káv a sezónnych nápojov sa Holy Shot sústreďuje aj na raňajkové – brunchové menu. Spočiatku kuchyňa fungovala každý druhý deň a ponúkala skôr jednoduchšie jedlá, napríklad sendviče. Dnes sú raňajky a brunch pevnou súčasťou prevádzky.

„Na prelome minulého a tohto roka začal byť tento koncept veľmi populárny. V Prievidzi sme s ním dokonca začali ako prví, preto dnes varíme každý deň až do štrnástej. Menu obmieňame približne dva až trikrát do roka, no vždy stojí na niekoľ-

kých základných pilieroch, ako sú vajíčka či sladké varianty. Do budúcnosti sa chceme s touto ponukou naďalej hrať, rozvíjať ju a stále vylepšovať. Radi by sme tiež rozšírili kuchyňu a investovali do kvalitnejšieho vybavenia,“ uzavrela majiteľka.

Z malého výdajného okienka postupne vyrástla prevádzka, ktorá si v Prievidzi našla svoju stálu komunitu. Holy Shot dnes nestojí len na výberovej káve, ale aj na nápadoch, sezónnosti a snahe prinášať stále niečo nové. To, čo sa začalo v neistom období, sa za šesť rokov zmenilo na miesto, ktoré má v Prievidzi vlastný rukopis.

Nina Osvaldová



Kvalita jedla: ★★★★★★

Lokalita: ★★★★★★

Prostredie: ★★★★★★

Kreativita/nápad: ★★★★★★

Obsluha: ★★★★★★

Celkový dojem: 5/5



OKTÓBER-NOVEMBER 2026

Kam za kultúrou?

Termin: 22. september – 30. november 2026

Názov: Tréning pamäti

Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19

Web: www.rkcpd.sk**Termin: október 2026**

Názov: Divadelná dielňa

Miesto konania: ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou

Web: www.tnos.sk**Termin: október – november 2026**

Názov: Tvorivé dotyky s remeslom

Miesto konania: ZŠ Novomeského Trenčín

Web: www.tnos.sk**Termin: október – november 2026**

Názov: Hudobno-spevné a tanečné tradície

Miesto konania: Galéria Vážka Trenčín

Web: www.tnos.sk**Termin: 1. október 2026**

Názov: Predstavenie prvej publikácie Centra architektúry Trenčín

Miesto konania: Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne

Web: www.gmab.sk**Termin: 1. október 2026**

Názov: Pavol Seriš: Pri kase

Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín

Web: www.hviezda.eu**Termin: 1. október – 23. október 2026**

Názov: Záblesky horizontu

Miesto konania: Galéria RegionArt v Prievidzi

Web: www.rkcpd.sk**Termin: 2. október 2026**

Názov: Komentovaná prehliadka výstavy Medzi tradíciou a typizáciou

Miesto konania: suterén Galéria Miloša Alexandra Bazovského v

Trenčíne

Web: www.gmab.sk**Termin: 2. október 2026**

Názov: Radošinské naivné divadlo: V Adamovom rúchu

Miesto konania: Posádkový klub, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 3. október 2026**

Názov: Komentovaná prehliadka sídliska Dlhé Hony

Miesto konania: Dlhé Hony 1158, 911 01 Trenčín, stretnutie pri soche

Eadová medvedica s medvediatami

Web: www.gmab.sk**Termin: 3. október 2026**

Názov: Winefest Trenčín

Miesto konania: Trenčiansky hrad

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 3. október 2026**

Názov: Jablonkové kumštovanie 2026

Miesto konania: Kultúrny dom v Jablonke

Web: www.myjava.sk**Termin: 3. – 4. október 2026**

Názov: Kurz plstenia - klobúk

Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19

Web: www.rkcpd.sk**Termin: 3. – 4. október 2026**

Názov: Kurz hrnčiarstva

Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19

Web: www.rkcpd.sk**Termin: 5. október 2026**

Názov: Prebúdžame zvedavosť: vernisáž výstavy

Miesto konania: Úrad Trenčianskeho samosprávneho kraja, Trenčín

Web: www.vkmr.sk**Termin: 6. október 2026**

Názov: Komentovaná prehliadka projektu „Revitalizácia pešej zóny“

Miesto konania: Hviezdoslavova ul. Trenčín

Web: www.gmab.sk**Termin: 7. október 2026**

Názov: Rapunzel na vlásku

Miesto konania: Kultúrny dom Samka Dudíka v Myjave

Web: www.myjava.sk**Termin: 7. október 2026**

Názov: Madeira: Portugalský ostrov večnej jari uprostred Atlantiku

Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá

Fatima, 3. poschodie

Web: www.vkmr.sk**Termin: 8. október 2026**

Názov: Ach tie naše ženy

Miesto konania: Divadelná sála Kultúrne centrum Bojnice

Web: www.kcbojnice.sk**Termin: 8. október – 10. október 2026**

Názov: Festival Jána Roháča

Miesto konania: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi a Nitrianske

Pravno

Web: www.rkcpd.sk**Termin: 9. október 2026**

Názov: Vidiek

Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín

Web: www.hviezda.eu**Termin: 9. október 2026**

Názov: Brutálna konferencia

Miesto konania: Okruhový dom armády Trenčín

Web: www.gmab.sk**Termin: 10. október 2026**

Názov: Miro Jaroš – rodinný koncert 2026

Miesto konania: Kino Mier, Považská Bystrica

Web: www.pxcentrumpb.sk**Termin: 10. október 2026**

Názov: Martin Chodúr a band

Miesto konania: Piano club, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 11. október 2026**

Názov: Festival Hudba pod hradom: Moyzesovo kvarteto

Miesto konania: Piano club, Trenčín Refektár Piaristického gymnázia -

vchod z Mierového námestia, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 12. október 2026**

Názov: Flores musarum

Miesto konania: Gastrocentrum v Trenčíne

Web: www.tnos.sk**Termin: 13. október 2026**

Názov: Prevažne nevážne – Zábavná show

Miesto konania: Kultúrny dom, Dubnica nad Váhom

Web: www.dubnica.eu**Termin: 13. október 2026**

Názov: Karel Čapek a jeho odkaz v trenčianskom regióne

Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku, pasáž Zlatá Fatima

Web: www.vkmr.sk**Termin: 13. október 2026**

Názov: Peter Cmorič 20 rokov na scéne ... viac než koncert

Miesto konania: Divadelná sála Kultúrne centrum Bojnice

Web: www.kcbojnice.sk**Termin: 14. október 2026**

Názov: Klimaktérium 3

Miesto konania: Kino Mier, Považská Bystrica

Web: www.pxcentrumpb.sk**Termin: 15. október 2026 – 30. január 2027**

Názov: Výstava Citlivo o brutalisme

Miesto konania: Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne

Web: www.gmab.sk**Termin: 15. október 2026**

Názov: Kabát – turné 2026

Miesto konania: Zimný štadión Pavla Demitru, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 16. október 2026**

Názov: Reflections of Pink Floyd

Miesto konania: Piano club, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 16. – 18. október 2026**

Názov: 46. stretnutie a tvorivá dielňa výtvarníkov a fotografov regiónov

Trenčín a Uherské Hradište

Miesto konania: Pútnický dom na Skalke pri Trenčíne

Web: www.tnos.sk**Termin: 17. október 2026**

Názov: Origami v knižnici (darčeková taška a krabička / myš)

Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá

Fatima, 2. poschodie

Web: www.vkmr.sk**Termin: 17. október 2026**

Názov: Konferencia TEDx Trenčín

Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín

Web: www.trencin2026.eu**Termin: 17. október – 18. október 2026**

Názov: Tekvicový candrbál

Miesto konania: Hrad Beckov

Web: www.hrad-beckov.sk**Termin: 17. október 2026**

Názov: Považská hitparáda

Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica

Web: www.pxcentrumpb.sk**Termin: 17. október 2026**

Názov: Konkursz Krištálka

Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19

Web: www.rkcpd.sk**Termin: 17. október 2026**

Názov: Etno-história 2026: Čo nám zanechali habáni?

Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19

Web: www.rkcpd.sk**Termin: 18. október 2026**

Názov: Festival Hudba pod hradom: Koncert "Con bravura!"

Miesto konania: Refektár Piaristického gymnázia - vchod z Mierového

námestia, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 20. október 2026**

Názov: Prieniky s Dominikou Šikulincovou a Maximom Rozenbergom

Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín

Web: www.hviezda.eu**Termin: 20. október 2026**

Názov: Silvia Havelková - beseda s regionálnou spisovateľkou

Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá

Fatima, 2. poschodie

Web: www.vkmr.sk**Termin: 21. október 2026**

Názov: Peter Cmorič

Miesto konania: Piano club, Trenčín

Web: www.visit.trencin.sk**Termin: 21. október 2026**

Názov: Aaron T. Walter: The Wrong Death
Miesto konania: kaviareň Coffee Sheep na Matúšovej ulici v Trenčíne
Web: www.vkmr.sk

Termín: 22. október 2026

Názov: Mária Podhradská
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 23. október 2026

Názov: Sedem bez záruky
Miesto konania: Kino Mier, Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 23. október 2026

Názov: Na šech svätých
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 25. október 2026

Názov: Okolo Trenčína 2026
Miesto konania: Posádkový klub, Trenčín
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 26. október 2026

Názov: Učíme sa umeniu
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 27. október 2026

Názov: Tri príbehy na jednej vlne
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá Fatima, 2. poschodie
Web: www.vkmr.sk

Termín: 29. október 2026

Názov: Dušičkový karneval
Miesto konania: Kultúrne centrum Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 29. október – 30. november 2026

Názov: Piškanderdulá Jindřich Štreit
Miesto konania: Výstavné priestory Trenčianskeho samosprávneho kraja, Trenčín
Web: www.tnos.sk

Termín: 29. október - 26. november 2026

Názov: Antónia a Tibor Bartošovci
Miesto konania: Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 31. október 2026

Názov: Origami v knižnici (lietadlo / loď)
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá Fatima, 2. poschodie
Web: www.vkmr.sk

Termín: 31. október 2026

Názov: Tematické miniblísky na tržnici v Prievidzi
Miesto konania: Tržnica na sídlisku Pily, Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: november 2026

Názov: Cimbalové zrkadlenie
Miesto konania: ZUŠ K. Pádívého v Trenčíne
Web: www.tnos.sk

Termín: 1. november 2026

Názov: Festival Hudba pod hradom: Peter Šandor - klavírny recitál
Miesto konania: Základná umelecká škola Karola Pádívého, Trenčín
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 5. november 2026

Názov: Sestry Jančové: Ako sa tvorí komiks
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá Fatima, 2. poschodie
Web: www.vkmr.sk

Termín: 5. november 2026

Názov: Etno-história 2026: Keď zubatá kosu brúsi
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 6. november - 7. november 2026

Názov: Zimné večery
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 7. november 2026

Názov: Hradná zabíjačka
Miesto konania: Hrad Beckov
Web: www.hrad-beckov.sk

Termín: 7. november 2026

Názov: Miro Žbírka: Symphonic Night
Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín
Web: www.hviezda.eu

Termín: 7. november – 8. november 2026

Názov: Pohybovo-zvuková performance Dávid Somló (HU): Glissando
Miesto konania: Zimný štadión Mariána Gáborika, Trenčín
Web: www.trencin2026.eu

Termín: 9. november 2026

Názov: Hudba pri sviečkach: Ennio Morricone
Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 9. november 2026

Názov: Šťastie
Miesto konania: Dom kultúry Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 10. november 2026

Názov: Martina Jánošíková: Vzdelávanie cez lokálne príbehy
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá Fatima, 2. poschodie
Web: www.vkmr.sk

Termín: 10. november 2026

Názov: Radošinské naivné divadlo – V Adamovom rúchu
Miesto konania: divadelná sála Kultúrne centrum Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 12. november 2026

Názov: Fragile – A Cappella koncerty
Miesto konania: Dom kultúry Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 12. november 2026

Názov: Divadlo Artynas: Poplach v hoteli Westminster
Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín
Web: www.hviezda.eu

Termín: 12. november 2026

Názov: Žltá žaba pláva do Mongolska
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 13. november 2026

Názov: Prix Pro Patria
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 13. november 2026

Názov: Silné reči Jam
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 13. november - 14. november 2026

Názov: Zimné večery
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 14. november 2026

Názov: Krampus
Miesto konania: Hrad Beckov
Web: www.hrad-beckov.sk

Termín: 14. november 2026

Názov: Origami v knižnici (krevetka / delfín)
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá Fatima, 2. poschodie
Web: www.vkmr.sk

Termín: 14. november 2026

Názov: Krištáľka
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 16. november – 17. november 2026

Názov: Zvuky demokracie: Nežná
Miesto konania: Trenčín
Web: www.trencin2026.eu

Termín: 18. november 2026

Názov: Záračný svet rozprávok
Miesto konania: divadelná sála Kultúrne centrum Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 18. november 2026

Názov: Ľudovít Kašuba a Martina Krebich
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 19. november 2026

Názov: Ján Kraus – One Man Show
Miesto konania: Kino Baník, Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 20. november 2026

Názov: Voskovanie
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 20. november 2026

Názov: Spiknutie
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 22. november 2026

Názov: Nedeľná klasika: Viva Opera!
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 22. november 2026

Názov: Divadlo Artefakt: Naš priateľ René
Miesto konania: KKC Hviezda, Trenčín
Web: www.hviezda.eu

Termín: 24. november 2026

Názov: Piliere trenčianskej kultúrnej identity
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne
Web: www.vkmr.sk

Termín: 26. november 2026

Názov: Richard Müller - Vianoce '26 - Bojnice
Miesto konania: Divadelná sála Kultúrne centrum Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 27. november – 29. november 2026

Názov: Záverečný víkend Trenčín 2026
Miesto konania: Trenčín
Web: www.trencin2026.eu

Termín: 28. november 2026

Názov: Origami v knižnici (dinosaurus T-Rex)
Miesto konania: Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne, pasáž Zlatá Fatima, 2. poschodie
Web: www.vkmr.sk

Termín: 28. november – 29. november 2026

Názov: Kurz pletenia zo slamy
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 29. november 2026

Názov: Rozsvieťme Bojnice / Adventus Domini – 1. adventná nedeľa
Miesto konania: Hurbanovo námestie Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 29. november 2026

Názov: Smejko a Tanculienka: Najkrajšie Vianoce
Miesto konania: Kino Mier, Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 30. november 2026

Názov: Učíme sa umeniu
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 30. november 2026

Názov: Chlapecký raj
Miesto konania: Posádkový klub, Trenčín
Web: www.visit.trencin.sk



VIAC POZVÁNOK NÁJDETE NA
WWW.TRENCINREGION.SK

Hrady na Považí prilákali tisíce turistov



Považská hradná expedícia prilákala počas leta tisíce návštevníkov. Druhý ročník projektu kooperujúcich organizácií cestovného ruchu Trenčín región, Región Považie a Región Horné Považie vyvrcholil poslednú septembrovú sobotu slávnostným pasovaním rytierov na Trenčianskom hrade. Účastníci Považskej hradnej expedície

počas leta objavovali sedem hradov Trenčianskeho kraja – Trenčiansky hrad, Beckov, Čachtice, Lednicu, Tematín, Uhrovec a Považský hrad. Na jednotlivých miestach zbierali pečiatky do hradného pasu, plnili výzvy a herné úlohy.

Organizátori pripravili viac ako 6000 hradných pasov. Turisti si ich mohli vyzdvihnúť na hra-

doch zapojených do kampane, ale aj vo vybraných informačných centrách a turistických informačných kanceláriách v Trenčianskom kraji. „Druhý ročník nám potvrdil, že tento koncept funguje. Teší nás, že si toľko turistov našlo cestu k hradnému pasu a vydalo sa na hradnú expedíciu naprieč Trenčianskym krajom,“ uviedol vý-

konný riaditeľ KOČR Trenčín región Pavol Štefčík.

Na získanie rytierskeho titulu museli účastníci navštíviť minimálne štyri zo siedmich hradov a nazbierať potrebné pečiatky. Počas vybraných termínov mohli návštevníci na hradoch získať sady brnení a postupne nimi vybaviť svojho rytiera v hradnom pase.

Záverečné podujatie sa uskutočnilo v južnom opevnení Trenčianskeho hradu. O slávnostný rytiersky ceremoniál sa postaral herec Braňo Deák, ktorý pasoval účastníkov expedície za rytierov aj počas prvého ročníka. Odmenou pre úspešných účastníkov bola okrem samotného pasovania aj skladacia rytierska prilba.

Podľa riaditeľa Trenčianskeho múzea v Trenčíne Petra Martiniska môže projekt pomôcť priblížiť históriu najmä deťom. „Deti ju môžu zažiť vlastným dobrodružstvom a zistiť, že hrady sú miesta plné príbehov,“ uviedol. Sedem zapojených hradov zostáva otvorených pre návštevníkov aj po skončení letnej hry.

Študenti si vyskúšali moderný cestovný ruch

Študenti cestovného ruchu si pri príležitosti Svetového dňa cestovného ruchu vyskúšali netradičnú vyučovaciu hodinu. Krajská organizácia cestovného ruchu Trenčín región im pripravila možnosť stať sa testermi interaktívnej expozície a pozrieť sa na ňu z pohľadu budúcich profesionálov v cestovnom ruchu.

Trojica tried Strednej odbornej školy obchodu a služieb v Trenčíne si vyskúšala interaktívnu mapu, cyklotrenažér aj virtuálnu realitu. Vďaka ziplinu vyskúšali adrenalínovú jazdu z Matúšovej veže Trenčianskeho hradu. Úplne iný rozmer zažili vďaka



virtuálnemu splavu rieky Váh. Študenti cestovného ruchu na základe tejto skúsenosti riešili v tímoch konkrétne profily návštevníkov. Pomocou expozície mali vybrať tri miesta alebo zážitky v Trenčianskom kraji,

ktoré by boli vhodné napríklad pre rodinu s deťmi, mladých aktívnych návštevníkov, zahraničných turistov či seniorov.

„Chceli sme študentom ukázať, že cestovný ruch dnes nie je len o poznávaní miest z učebníc.

Moderné technológie dokážu návštevníka vtiahnuť priamo do zážitku a zároveň sú zaujímavým nástrojom aj pre samotné vzdelávanie,“ uviedol výkonný riaditeľ KOČR Trenčín región Pavol Štefčík. Druhák z cestovného ruchu Lukáš Samák mu dal za pravdu. Ocenil najmä zážitkové spoznávanie. „Najviac ma zaujal zipline, ktorý je podľa mňa veľmi dobrým spôsobom, ako ukázať Trenčín a jeho okolie,“ povedal. Interaktívna expozícia tak dostáva nový rozmer využitia priamo v školskom prostredí. Naďalej ju však môžete vyskúšať na rôznych podujatiach naprieč Slovenskom.



užívajú športovci, turisti aj obyvatelia miest a obcí v jej okolí. Trasu si obľúbili aj cyklisti zo Strednej športovej školy v Trenčíne, ktorí ju využívajú na tréning. „Je to super, viem sa takto mimo cesty dostať na rôzne miesta v okolí Trenčína a hlavne v okolí Váhu,“ povedal jeden z cyklistov. Súčasťou nového úseku sú aj tri oddychové miesta s lavičkami, stolmi a odpadkovými košmi. Cyklomagistrálu využívajú nielen rekreační cyklisti, ale aj ľudia dochádzajúci do práce či do školy. Len od začiatku tohto roka zaznamenali na župných cyklotrasách viac ako 1,3 milióna prejazdov, čo je podľa TSK historicky najvyšší počet

Cyklomagistrála má už 90 kilometrov

Vážska cyklomagistrála má už 90 zo 100 plánovaných kilometrov trasy. Najnovší úsek medzi Košecou a Ladcami s dĺžkou viac ako 3,5 kilometra vyšiel kraj na 900-tisíc eur. Nová trasa vedie od mosta cez Kočkovský kanál pri Košeci popri hrádzi až do Ladiec, kde sa napája na existujúcu cyklotrasu.

Dokončiť zostáva posledných desať kilometrov medzi prie-

hradným múrom Vodného diela Nosice, Milochovom a Považskou Bystricou. „Sme viazaní na to, kedy Slovenský vodohospodársky podnik zrealizuje rekonštrukciu priehradného múru na priehrade Nosice, aby sme mohli pokračovať so svojimi ďalšími prácami,“ uviedla Martina Lamačková z Úradu Trenčianskeho samosprávneho kraja.

Nové úseky cyklomagistrály vy-



za jeden rok. Národný cyklokoordinátor Peter Klučka hovorí, že bicykel by nemal byť vnímaný iba ako voľnočasová aktivita. „Neberme to ako populárne, je prirodzené sadnúť na bicykel a namiesto auta využiť pohon pedálov a dostať sa tam, kde potrebujeme,“ uviedol. Cyklotrasa zároveň uľahčuje prístup k turistickým a prírodným atrakciám v okolí Váhu.

Takmer 600 tisíc do sociálnych služieb

Trenčiansky samosprávny kraj 24 ľudí odkázaných na invalidný investuje do Centra sociálnych vozík a ďalších šesť je úplne imobilných.

575-tisíc eur. Zlepšiť sa má bezbariérovosť, komfort klientov aj technický stav zariadenia.

Približne 360-tisíc eur pôjde na rekonštrukciu nádvorí a vybudovanie bezbariérového vstupu. Pred hlavným vchodom vznikne nová spevnená plocha s odvodnením a rampa, vstup dostane prestrešenie a nové osvetlenie.

Upravené bude aj zádverie vrátnice, okien a vstupných dverí, ktoré sa budú otvárať automaticky. Úpravy sú dôležité najmä pre klientov so zníženou pohyblivosťou. V zariadení je

Ďalších približne 215-tisíc eur si vyžiada výmena vodovodných a kanalizačných rozvodov. Tie sú už na konci životnosti a v zariadení dochádza k ich častému upchávaniu. Vymenené budú aj umývadlá vo všetkých izbách klientov.

CSS Partizánske poskytuje pobytové sociálne služby stovke klientov. Stavebné práce sú realizované s ohľadom na každodenný chod zariadenia. Rekonštrukcia rozvodov má byť ukončená v októbri, práce na nádvorí a bezbariérovom vstupe v novembri.





Vojak, ktorý zmapoval Uhorsko



Vojenské uniformy z obdobia napoleonských vojen zaplnili ulice Trenčianskych Stankoviec. Miestni si aj takýmto spôsobom pripomenuli svojho slávneho rodáka, plukovníka Jána Lipského. Ten bol nielen elitným vojakom rakúskej armády, ale aj významným vedcom a kartografom. Ján Lipský vytvoril jedny z prvých spoľahlivých máp Uhorska a Sedmohradska, ktoré obsahovali podrobný register miest, kostolov, riek a ďalších miestopisných údajov.

„Svoje mapy vytváral v podmienkach, ktoré boli na dnešné pomery mimoriadne náročné. Pri práci využíval aj astronomické pozorovania.



Jeho veľká mapa Uhorska bola vydaná v roku 1806 a na svoju dobu predstavovala významné kartografické dielo,“ priblížil Lipského potomok Miroslav Maxon. Lipského mapa mala praktické využitie aj počas napoleonských vojen. Podľa historických prameňov sa ňou pri vojenských operáciách v roku 1809 riadili aj francúzske jednotky. Na

o europanstve a on bol stelesnením človeka, ktorý toto všetko spĺňa,“ uviedol Dušan Pevný z občianskeho združenia Naše korene, ktoré sa venuje histórii obce. Napriek tomu, že počas života precestoval veľkú časť monarchie, napokon sa vrátil do rodných Trenčianskych Stankoviec. Práve tu sa jeho príbeh dodnes pripomína.



svoju dobu to bolo prevratné dielo a Lipského mapy dodnes fascinujú historikov svojou presnosťou.

Ján Lipský pochádzal z Trenčianskych Stankoviec, jeho otec mal český pôvod a sám Lipský študoval v okolí Viedne. Ako vojak sa zúčastnil významných vojenských udalostí vrátane bitky pri Slavkove a neskôr absolvoval topografické výpravy po Európe. „Dnes je moderné rozprávať

Na Jána Lipského spomína aj jeho rodina. Podľa Miroslava Maxona sa o ňom v rodine rozprávalo množstvo príbehov a spomienok. Dokumenty, ktoré sa zachovali v rodine, napokon starí rodičia darovali Trenčianskemu múzeu. Ján Lipský je pochovaný v Trenčianskych Stankovciach. Jeho hrobka sa nachádza medzi dvoma lipami, ktoré sám zasadil.



Nová centrálna sterilizácia v Bojniciach

V bojnickej nemocnici pribudla nová centrálna sterilizácia. Moderné pracovisko za približne 4,3 milióna eur financované z Plánu obnovy a odolnosti SR nahradilo pôvodné, už nevyhovujúce priestory. Nový objekt zabezpečuje sterilizáciu zdravotníckych nástrojov pre jednotlivé oddelenia nemocnice a jeho kapacita umožní poskytovať služby aj externým záujemcom. Pracovisko je usporiadané tak, aby na seba plynulo nadväzovali jednotlivé kroky – od umýva-



nia nástrojov cez ich setovanie, až po skladovanie sterilného materiálu.

„Najväčšia zmena spočíva v tom, že niektoré procesy môžeme skvalitniť. A čo je hlavné, zlepšia sa aj podmienky pre prácu zamestnancov,“ uviedol riaditeľ TSK Hospitals Ľuboš Lopatka.

Stavebná časť projektu stála takmer 3,5 milióna eur, ďalších približne 850-tisíc eur si vyžiadalo prístrojové vybavenie. Výstavba trvala 14 mesiacov.

Obedy z modernej kuchyne

Kuchynsko-jedálsky blok bojnickej nemocnice prešiel kompletnou rekonštrukciou. Práce trvali 16 mesiacov a stavebná časť stála viac ako 3,7 milióna eur. Nové priestory priniesli lepšie hygienické podmienky, modernú vzduchotechniku aj lepšie pracovné podmienky.

„Z budovy zostal iba skelet. Menila sa dispozícia miestností,

pridali miestnosti na prípravu jednotlivých surovín, samostatná varňa a samostatná diétna kuchyňa so všetkým vybavením,“ uviedol vedúci nutričný terapeut Jaroslav Bastian.

V kuchynsko-jedálskom bloku pracuje 30 zamestnancov a denne tu pripravujú približne 500 až 600 obedov. „Verím, že moderné priestory prispievajú nielen



k väčšej spokojnosti zamestnancov, ale aj ku kvalite pripravovanej stravy a vyššiemu hygienickému štandardu,“ doplnil riaditeľ nemocnice Ľuboš Lopatka.

Nemocnica zároveň pripravuje zavedenie tabletového systému výdaja stravy, ktorý chce spustiť ešte v priebehu tohto roka.

Nové lôžka pre pacientov na Myjave

V myjavskej nemocnici vznikol Dom ošetrovateľskej starostlivosti so 16 lôžkami pre pacientov, ktorí už nepotrebnú nepretržitú lekársku starostlivosť, no ich zdravotný stav si stále vyžaduje odbornú ošetrovateľskú starostlivosť a rehabilitáciu.

Služba je určená napríklad ľuďom po cievnej mozgovej príhode, úrazoch či operáciách, ale aj pacientom s chronickými ochoreniami.

Dom ošetrovateľskej starostlivosti predstavuje medzistupeň medzi nemocnicou a domácou starostlivosťou. Pacientom poskytuje okrem iného pomoc s hygienou, podávaním liekov a injekcií, ošetrovaním rán, tlmením bolesti či rehabilitáciou. Zariadenie môže slúžiť aj ľuďom, ktorí čakajú na

umiestnenie do zariadenia sociálnych služieb.

„Aj populácia Trenčianskeho kraja starne a práve takáto služba zriadená v myjavskej nemocnici pokryje potrebu poskytovania komplexnej ošetrovateľskej starostlivosti a rehabilitácie,“ uviedol predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja Jaroslav Baška s tým, že ide o prvé zariadenie tohto typu v rámci župných nemocníc pod hlavičkou TSK Hospitals. Priestory nemocnica upravila svojpomocne, pričom náklady dosiahli približne 27-tisíc eur.

Súčasťou návštevy nemocnice bol aj kontrolný deň v novovznikajúcom dialyzačnom stredisku. To vzniká prestavbou bývalého transfúzneho centra a úpravou priesto-



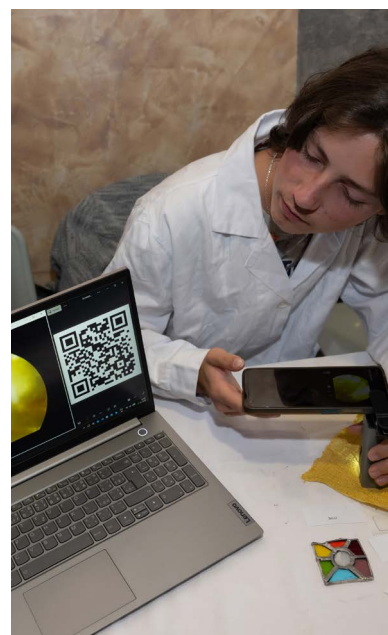
rov vrátnice. Nevyužívané priestory získala do dlhodobého nájmu spoločnosť B. Braun Avitum, ktorá do projektu investuje približne 1,4 milióna eur. Trenčiansky samosprávny kraj sa na investícii podieľa sumou 65-tisíc eur.

Nové stredisko má zvýšiť dostupnosť špecializovanej zdravotnej starostlivosti pre pacientov s ochoreniami obličiek v myjavskom regióne.



TSK oslávil 25 rokov

Deň otvorených dverí Trenčianskej župy spojil moderné technológie, tradície aj históriu. Návštevníci si vyskúšali rôzne ukážky zo sveta vedy, vzdelávania a zdravotníctva, ochutnali tradičné jedlá a nahliadli do minulosti vyššieho územného celku. Podujatie sa zároveň nieslo v znamení 25. výročia vzniku samosprávnych krajov.



Autor krížovky: Juraj Mitošinka	obolus (zried.)	slúžilo omšu	MPZ Islandu	nechže	posiela, zasiela	vytrhne (expr.)	Pomôcky: ureter, kalmár, vakat	neočaká- vane	výdava rev	Izabela (dom.)	značka amerícia	malý sádok	odborník v iranistike	nadaná	mužské meno
patriaci ocinovi							urobíte na niečom riasy								
neoficiálne rozhovory							veľmi ne- unavujem kráčalo								
skratka pre otrav- né látky			často chodí zapálil odspodu								odovzdali metáte sa				
lepidlo				bodavý hmyz (mn. č.) zaceliť sa						druh zliatiny ozdoba na zápästí					
obsiala (zried.)								špina (expr.) Nikodém (dom.)							močovod (anat.)
Tajnička															
Pomôcky: monel, ave, tul, man	oplodní peľom citoslovce cmuknutia						riadiť (hovor.) spletali								
beží cvalom						voľno (zastar.) vazal (hist.)						latinský pozdrav tyl (zastar.)			
vlastnili					mínomet, po česky značka tantalu								značka astátu značka decimetra		
uľetovali								fatálne, osudovo							
obyvatelia Kolty								mákkýš z triedy hlavonož- cov							

Výžrebovaní lúštitelia dostanú publikáciu História včera a dnes.

Do redakcie nám poštou či emailom prišlo 610 správnych odpovedí. Vyžrebovali sme 6 lúštitel'ov, ktorí dostanú publikáciu História včera a dnes. Aj teraz sme si pre vás pripravili novú celostranovú krížovku. Jej znenie nám posielajte najneskôr do 23. novembra 2026 na redakčný e-mail: redakcia@trenclinregion.sk alebo poštou na adresu: Trenčín región – Krajská organizácia cestovného ruchu, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín. Výhercovia sa môžu opätovne tešiť na zaujímavé ceny. Držíme palce.

1. Ivana Chochelová, Považská Bystrica
2. Pavol Gálik, Brestove, Myjava
3. Markéta Staňová, Nemšová
4. Samuel Oršula, Dolné Naštice
5. Marika Kubričanová, Chudá Lehota
6. Terézia Červená, Kvašov



Greguš a Baske si rozumejú

Maroš Greguš je dlhodobo spätý s Chatou Baske. Rodák a patriot z Trenčianskych Teplic, ktorého k láske k prírode a turistike priviedli rodičia. Od mala bol členom Klubu slovenských turistov. Krajská organizácia cestovného ruchu Trenčín región mu udelila ocenenie **Osobnosť cestovného ruchu za rok 2024**. Pri preberaní ceny uviedol, že ocenenie nevníma ako svoju zásluhu, ale ako uznanie práce celého tímu, ktorý sa okolo chaty pohybuje. Chata Baske si v roku 2026 pripomína 90 rokov od svojho postavenia. Obľúbené miesto turistov z blízka aj ďalekého okolia ponúka jedinečnú atmosféru.

Chata dlho fungovala ako útulňa. Kto sa počas rokov o ňu staral?

Vznikla ako nápad Ski klubu Trenčianske Teplice. Boli to najmä lyžiari, ktorí postavili najskôr chatu pod Žihľavníkom, ktorá už dnes

nestojí, priplížne v 20-tych rokoch minulého storočia. Členovia vtedajšieho klubu na čele s doktorom Papom sa rozhodli postaviť chatu na vrchole Baske v roku 1935 už ako členovia Klubu slovenských turistov a lyžiarov. Venovali sa tu najmä lyžovaniu a turistike. V týchto 30-tych rokoch bol v Trenčianskych Tepliciach rozvoj lyžovania. Konali sa tu súťaže v behu na lyžiach, skokoch a zjazdoch. Na pamiatku sme vystavili na chatu putovný pohár, ktorý sa dodnes zachoval. Počas vojny chatu obsadili nemeckí vojaci. Chatu úplne zdevastovali.

V 50-tych rokoch po vojne to tu opäť obnovil doktor Pap s ďalšími nadšencami. Neskôr chodili na chatu trampisti a turisti z okolia, ktorí sa o chatu príležitostne starali. V roku 1971 vznikol Klub slovenských turistov Trenčianske Teplice ako nasledovníci bývalého zaniknutého klubu a postupne začali chatu obnovovať a udržiavať. V

novom miléniu sa na chate vykonalo množstvo rekonštrukčných prác.

V akom režime chata funguje?

Chata funguje najmä vo víkendovom režime a počas sviatkov. Obmedzene sa dá zaistiť nocľah. Máme 22 plne vybavených postelí. Je potrebné si však rezervovať chatu v dostatočnom časovom predstihu. Víkendy sú dosť „vybúkovévané“. Fungujeme v režime útulne. Všetky činnosti robíme dobrovoľne. Ďakujem aj členom nášho turistického klubu, ktorí sem chodia brigádovať, napríklad nachystať drevo na zimu alebo pomôcť pri organizovaní našich akcií.

Vidím, že stále sem prichádzajú ľudia. Či na bicykloch, či na motorkách, peši. Čím to je?

Vedľajší kopec tu vytvára závetrie, málokedy tu fúka. Prichádzajú sem zrelaxovať, vypnúť, vychutnať si výhľady. Našou najvýznamnejšou akciou je zimný zraz turistov regi-

ónu Trenčín. Ten združuje turistov z Trenčína, Bánoviec nad Bebravou, Ilavy, Myjavy, Nové Mesto nad Váhom.

Trenčiansky región združuje približne 28 klubov turistov.

Koľko sa vás tu vtedy stretne?

Záleží od počasia. Sú roky, keď sem príde 500 ľudí, ale aj roky, keď príde 1 200 ľudí. Snažíme sa o nich postarať, pripraviť občerstvenie.

Ocenenie ste pravdepodobne dostali nielen za prácu na chate. V čom v rámci turistického ruchu sa ešte angažujete?

Poriadame rôzne akcie okolo Teplic. Vyzdvihol by som spoluprácu s mestom Trenčianske Teplice pri organizovaní už každoročnej akcie „Hor sa na Baske“ a našej akcie Teplická 50-ka. Hviezdicovým výstupom sa tu hore zide asi 400 cyklistov plus 400 turistov z okolia. Vždy nám tu zahrajú známi umelci. Tento rok tu bol Honza Nedvěd mladší. Ďalšou významnou akciou je výstup cez Čvirigovec až na Čertovu skalu. Ďalej je to výstup na Grófovec, ktorý sa organizuje v spolupráci s turistami z Kolačína Teplickou 50-tkou.

Okrem týchto činností sa s manželkou venujeme turistickému značeniu chodníkov a organizovaniu turistických výletov a zájazdov pre našich členov klubu.

Čo by ste tu ešte zlepšili? Aké máte plány?

V prvom rade sa tešíme na výstavbu rozhľadne, kedysi tu bola, patrí sem. Myslím si, že sa týmto zatriaktivní táto časť Strážovských vrchov. No a na chate treba pokračovať v opravách, aby sme zachovali tento klenot Strážovských vrchov pre ďalšie generácie.

Radovan Stoklasa

Trenčín región, župný magazín s prílohou o cestovaní, číslo: 5/2026, ročník XI., vychádza každé 2 mesiace, vyšlo: 12. 10. 2026.

Vydáva: Trenčín región – Krajská organizácia cestovného ruchu, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín, IČO: 42377897, poštová adresa: Trenčín región – Krajská organizácia cestovného ruchu, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín.



Realizované s finančnou podporou
Ministerstva cestovného ruchu
a športu Slovenskej republiky

Redakčná rada: Pavol Štefčík, Lenka Kukučková, Ján Drha.

Redakcia: Radovan Stoklasa – šéfredaktor, Gabriela Stoklasová, Nina Osvaldová, Milan Petrik, Barbora Jurenová, Ján Kráľ. **Foto:** Radovan Stoklasa, archív redakcie – ak nie je uvedené inak.

Kontakty – email: redakcia@trencinregion.sk, web: www.trencinregion.sk.

Náklad: 115 000 ks, distribúcia v Trenčianskom samosprávnom kraji: obce do 3000 obyvateľov – do schránok, obce a mestá nad 3000 obyvateľov: OcÚ, MsÚ.

Zaregistrované na MK SR, EV 5360/16, ISSN 2453-7942. Autorské práva vyhradené – použitie len so súhlasom vydavateľa. **Dostupné online:** www.trencinregion.sk, www.tsk.sk